

различных технических дисциплин для решения какой-либо технической проблемы, Междисциплинарность как интеграция методологических принципов – наиболее распространенный вид междисциплинарных взаимодействий постнеклассической науки. Расширение проблематики междисциплинарных исследований текущего десятилетия обусловлено процессами конвергенции фундаментальных наук и технологий.

О значении науковедения для образовательного процесса доложил Н. М. Твердынин (Московский городской педагогический университет). Существует достаточно большое количество профессий, которые не относятся к техническим или технологическим, но для которых техника и технология являются неотъемлемыми базовыми составляющими. К та-

ким видам деятельности можно отнести инженерную педагогику, современные методы медицинской диагностики, дизайн, большую часть сферы сервиса и др. Это значит, что при обучении соответствующих специалистов необходимо обеспечить определенный высокий уровень обучения целому ряду технико-технологических дисциплин.

Всех докладчиков и все темы, обсуждавшиеся на заседаниях, невозможно представить в кратком обзоре. По материалам работы сессии подготовлены выпуск XXX сборника «Проблемы деятельности ученого и научных коллективов», а также очередной номер журнала «Социология науки и технологий». Организаторы Международной школы планируют проведение в 2015 г. следующей XXXI сессии.

ЧТЕНИЯ ПАМЯТИ А. П. БОГДАНОВА

НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА СПАСКАЯ *

11 ноября 2014 г. в Зоологическом музее МГУ им. М. В. Ломоносова прошли чтения, посвященные 180-летию со дня рождения Анатолия Петровича Богданова (1834–1896) – антрополога, зоолога, историка науки, члена-корреспондента Петербургской академии наук, профессора, заведующего кафедрой зоологии и Зоологическим музеем Московского университета. Выдающийся организатор науки, Богданов являлся инициатором создания и организатором трех научных обществ, Зоологического сада в Москве, Политехнического музея

и Музея антропологии Московского университета. За свои заслуги он был избран почетным членом более чем 30 российских и зарубежных научных обществ.

До начала заседания участники чтений посетили Новодевичий монастырь, где возложили цветы на могилу ученого. Надгробный памятник здесь был установлен в 1900 г. на средства, собранные по инициативе Общества любителей естествознания, антропологии и этнографии. В этой же могиле похоронен средний сын Богданова, профессор Московского сельскохозяйственного института, автор первой оригинальной отечественной работы, посвященной

* Зоологический музей МГУ им. М. В. Ломоносова. 125009, Москва, ул. Большая Никитская, д. 6. E-mail: equusnns@mail.ru.

законам Менделя. Затем участники чтений направились в Зоологический музей, где познакомились с тремя тематическими выставками, организованными в честь юбилея: «Любил Россию, Университет, Науку» о жизни и деятельности ученого, «Зоомузей – Зоопарк: родство, дружба, сотрудничество» и «Рассказы о животных», посвященных двум любимым детищам Богданова – Зоологическому музею и Московскому зоопарку. Выставки были подготовлены Зоологическим музеем при участии Архива РАН, Архива МГУ, Историко-архивного отдела Московского зоопарка.

Чтения открыл директор Зоологического музея М. В. Калякин, который приветствовал его участников и подчеркнул важность изучения и сохранения памяти о многогранной деятельности Богданова.

В докладе Г. Ю. Любарского (Зоологический музей МГУ им. М. В. Ломоносова) «А. П. Богданов – профессор Московского университета и директор Зоологического музея (1863–1896)» была освещена деятельность Анатолия Петровича как преподавателя, организатора учебной и научной работы, музейного дела. Ученый занял кафедру зоологии естественно-научного отделения физико-математического факультета после смерти К. Ф. Рулье в 1858 г., когда ему исполнилось всего 23 года, 38 лет он заведовал кафедрой и 33 года – университетским Зоологическим музеем. Богданов активно занимался модернизацией преподавания зоологии, переводом, написанием и изданием учебных пособий, первым ввел на кафедре постоянные практические занятия (зоологический практикум) и семинары как неотъемлемые части учебного процесса. Он реорганизовал университетский зоологический

музей, подчинив его деятельность основным задачам – учебным, научным и просветительским – и сделал его ежедневно открытым для посетителей. С помощью организованного им Общества любителей естествознания, антропологии и этнографии Богданов организовывал проведение научных исследований (как полевых, так и лабораторных), издание научных работ, а также получил возможность пополнять коллекции музея за счет покупки экспонатов за границей и экспедиционных сборов. Музей стал базой проведения не только практических занятий студентов физико-математического и медицинского факультетов, но и систематических научных исследований. Учениками Богданова были крупнейшие ученые России: исследователь Средней Азии А. П. Федченко, антрополог профессор Д. Н. Анучин, анатомы академик В. М. Шимкевич и профессор Н. Ю. Зюграф, основатель зоопсихологии профессор В. А. Вагнер, директор Зоологического музея в Санкт-Петербурге академик Н. В. Насонов, эволюционист академик Л. С. Берг, энтомолог и ректор Московского университета А. А. Тихомиров, организатор первых заповедников профессор Г. А. Кожевников и др.

На научном поприще Богданов более известен как антрополог и историк науки. Он автор более 70 антропологических работ, основатель первых в России кафедры антропологии и Антропологического музея Московского университета, антропологического общества, за что его по праву считают основателем русской антропологии. Международные II Зоологический конгресс и XI Конгресс по доисторической археологии и антропологии проходили в Москве и также были организованы Богдановым, что способствовало росту

международного авторитета русской науки. Подробности этой деятельности Богданова прозвучали в докладах С. Г. Ефимовой (НИИ и Музей антропологии МГУ им. М. В. Ломоносова) «Антропология древнего населения России в трудах А. П. Богданова» и Е. И. Балахоновой (НИИ и Музей антропологии МГУ им. М. В. Ломоносова) «А. П. Богданов – основатель Музея антропологии».

Анатолий Петрович вел огромную общественную работу по популяризации научных знаний. Он считал, что наука, замкнутая в обособленной касте ученых, не может развиваться. Между наукой и обществом должны существовать посредники в виде общеобразовательных учреждений – музеев, выставок, зоосадов. По инициативе Богданова и при поддержке членов Общества акклиматизации животных и растений, Общества любителей естествознания, антропологии и этнографии, губернатора и Московской городской Думы открываются три акклиматизационных выставки (в 1858, 1867, 1878 гг.), Зоологический сад (1864), две пчеловодческих выставки (в 1867 и 1887 гг.), одна из которых передвижная, Всероссийская этнографическая выставка (1867), Политехническая выставка и Политехнический музей (1872), Антропологическая выставка (1879), Антропологический музей Московского университета (в 1883 г.).

В докладах Г. Г. Кривошеиной (ИИЕТ РАН) «Забытая страница истории российской науки: А. П. Богданов и Общество любителей естествознания», И. Л. Костиной (Московский зоопарк) «А. П. Богданов и Москов-

ский зоопарк: идеи отца-основателя в развитии», С. Г. Морозовой (Политехнический музей) «А. П. Богданов и Московский музей прикладных знаний: замыслы и воплощение», Н. Н. Спасской (Зоологический музей МГУ) «Наследие А. П. Богданова» была подчеркнута необычайная современность мыслей и высказываний Анатолия Петровича, отмечено, что Богданов определил направления развития этих учреждений на век вперед, а предложенные им технологии до сих пор с успехом реализуются в проектах, направленных на популяризацию науки. Идеи и энергия этого человека создали мощнейший импульс, позволивший выкристаллизоваться личностям, событиям, учреждениям, которые спустя столетие продолжают влиять на современную российскую науку и культуру.

Н. К. Зверева (Институт проблем экологии и эволюции им. А. Н. Северцова РАН) в своем сообщении «Беседы с отцом. Личность А. П. Богданова по воспоминаниям детей» постаралась раскрыть человеческие качества Анатолия Петровича. Он представляется не только чрезвычайно активным, целеустремленным и преданным делу, но и искренним, предельно честным и доброжелательным человеком.

В чтениях приняли участие представители московских музеев (Государственного Биологического музея им. К. А. Тимирязева, Государственного Дарвиновского музея, Музея землеведения МГУ) и научной общест-венности (ИПЭЭ РАН, Палеонтологического института РАН, Института географии РАН, ИИЕТ РАН).