

25 ноября 2014 г. Москва. В Российском государственном архиве научно-технической документации прошел круглый стол-презентация выставочного проекта «Архив науки и техники», приуроченного к 50-летию принятия постановления Совета министров СССР «О централизации хранения научно-технической документации и об организации широкого использования ее». Выставка организована Федеральным архивным агентством, Российским государственным архивом научно-технической документации и его филиалом в Самаре. В ней приняли участие Архив Президента РФ, Государственный архив РФ, Российский государственный военно-исторический архив, Российский государственный архив социально-политической истории, Государственный центральный музей современной истории России, Музей космонавтики. В экспозиции были представлены документы по созданию архива научно-технической документации и специализированного архива для хранения документов по истории космонавтики, архивные документы по истории архитектуры и градостроительства, городского транспорта, истории реализации СССР и США проекта «ЭПАС». Часть экспозиции была посвящена 100-летию начала Первой мировой войны.

Участники Круглого стола отметили высокий профессиональный уровень работы РГАНТД и его филиала

в Самаре по комплектованию, хранению, использованию и популяризации архивных документов, а также оригинальный дизайн представленной экспозиции, точность в подборе и органичность размещения экспонатов.

* * *

5 декабря 2014 г. Москва. В Музее землеведения МГУ в зале «Ротонда» на 31 этаже главного здания университета открылась выставка «Московский университет и Зырянский край», посвященная выдающимся ученым и литераторам Зырянского края (ныне Республика Коми) и тем, кто, не являясь уроженцем края, внес значительный вклад в его развитие. Все они были выпускниками Московского университета, некоторые преподавали на его факультетах. Экспозиция была подготовлена совместными усилиями Музея истории просвещения Коми края Сыктывкарского государственного университета и Музея землеведения МГУ, продолжив давние творческие и научные контакты музеев в области изучения истории образования и науки и в разработке современных методов музеологии и музееведения. Кураторы выставки – М. И. Бурлыкина (Сыктывкарский государственный университет) и В. В. Снакин (Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова). 10 февраля выставка была показана в представительстве Республики Коми в Москве.

Собранные на выставке материалы были посвящены жизни и деятельности геолога В. А. Варсанофьевой, гляциолога, геоморфолога Л. Д. Долгушина, филолога, переводчика, поэта В. И. Лыткина (Илля Вась), географа, финно-угроведа, писателя В. П. Налимова и его сына математика и философа В. В. Налимова, статистика В. Н. Старовского, физика Г. Ф. Тимушева, математика С. И. Худяева, геолога, палеонтолога А. А. Чернова. В экспозиции были представлены книги и статьи, личные вещи, инструменты и приборы, уникальные фотографии ученых.

* * *

25 декабря 2014 г. Пермь. В Пермском краеведческом музее открылась выставка об истории осветительных приборов «Игра стоит свеч». Сотрудники музея не первый раз готовят экспозицию, представляющую предметы бытовой культуры, которые являются также источниками по истории техники. В доме Мешкова, главном здании музея, представлены светцы, подсвечники, канделябры, керосиновые лампы, бра, люстры, уличные фонари, освещавшие дома пермяков и улицы города в XVIII – середине XX в.

* * *

22 января – 22 февраля 2015 г. Москва. В Музее Москвы проходила выставка «Московский университет-260. Страницы истории», посвященная юбилею старейшего вуза страны. На выставке демонстрировались документальные и изобразительные материалы из собрания музея, знакомящие с жизнью университета в XVIII–XIX вв.: расписания лекций 1820-х

и 1910-х гг., «Объявление о публичных лекциях» 1826 года, содержащее сведения о преподававшихся дисциплинах и преподавателях, лекарский диплом с факультетским обещанием (клятва Гиппократ), студенческий билет 1840-х гг., конспекты лекций, подготовленные профессорами. Также были представлены документы, свидетельствующие о влиянии политики на жизнь университета, – обращение профессоров Московского университета по поводу исключения студентов по политическим мотивам, свидетельства ухода профессоров из университета в знак протеста против реформы министра просвещения Л. А. Кассо и др. Экспонировались учебные пособия конца XVIII – начала XIX в. по арифметике, алгебре, грамматике, физике, труды воспитанников университета, в том числе В. Г. Рубана, издателя первого путеводителя по Москве.

Один из разделов выставки отражал деятельность университетской типографии, организованной в 1756 г. и снабжавшей университет и гимназию необходимыми учебными пособиями. В ней печаталась газета «Московские ведомости», принадлежавшая университету и долгое время остававшаяся единственной периодической газетой города.

* * *

3 февраля – 19 апреля 2015 г. Прага. В Национальном техническом музее работала выставка «Автомобили Jawa». Автолюбителям и широкой общественности хорошо известны мотоциклы марки Jawa. Менее известным фактом является выпуск под этой маркой с 1934 по 1947 г. легковых автомобилей. На выставке, размещенной в экспозиции музея

«Транспорт» были представлены шесть автомобилей: две модификации автомобиля *Jawa 700* 1935 и 1936 гг., являвшегося лицензионной копией небольшого немецкого автомобиля *DKW Meisterklasse*, три модели *Jawa Minor* 1938 и 1939 гг., представленных в трех вариантах кузова и *Jawa 750* 1935 г. Подготовка выставки стала возможной благодаря тесному сотрудничеству музея с *Auto Jawa klub*.

* * *

6 марта – 12 апреля 2015 г. Тверская обл., Вышний Волочек. В городском краеведческом музее прошла пятая выставка «Ретро-радио», посвященная 120-летию изобретения радио и 70-летию учреждения Дня радио. Ее экспозицию составили 250 предметов из коллекции любителя радиотехники Алексея Васильевича Лазоренко: радиолы и транзисторы, магнитофоны и детекторные приемники, телевизоры и абонентские громкоговорители отечественного производства. В основном это предметы 1950–1980-х гг., самые старые предметы коллекции относятся к 1920-м гг. Есть также раритеты периода Великой Отечественной войны.

* * *

13 марта 2015 г. Симферополь. В научной библиотеке «Таврика»

Центрального музея Тавриды открылась выставка одной книги, центром которой стал труд К. И. Габлица, «Физическое описание Таврической области по ее местоположению и по всем трем царствам природы», изданный в Петербурге в 1785 г. Это первое описание природы Крымского полуострова: ботаники, зоологии и геологии. Его автор – российский натуралист, почетный член Петербургской АН, назначенный в 1783 г., после присоединения Крыма к Российской империи, вице-губернатором Таврической области. Данное издание отнесено к книжным памятникам Российской Федерации.

На выставке также представлены уникальные издания, раскрывающие содержание «трех царств природы». Среди них – «Сто редких растений Южной России, в особенности Таврики и Кавказа» Ф. К. Биберштейна 1819 года, снабженная с рисунками Я. Маттеса, раскрашенными вручную и дающими полное и точное представление о плодовых, садовых и диких растениях Таврической губернии. Другой раритет экспозиции – альбом из 95 цветных литографий 1838 года французского художника-литографиста Огюста Раффе, участника экспедиции А. Н. Демидова 1837 г. Литографии с изображениями животных, птиц и минералов выполнены под руководством естествоиспытателя, зоолога А. Д. Нордмана.