



Sotsiologicheski issledovania. 2013-2025

ISSN 0132--1625

URL - <http://socisras.ru>

All right reserved

Issue №11 Volume . 2011

AMBIGUITY OF POPULAR CULTURE

Natalya Khoroshkevich

Abstract

The article examines the impact of mass culture on a person. The term “mass culture ” is interpreted both from the negative side (avoiding an unfavorable event for the acting agent) and from the positive side (the occurrence of a favorable event).

Keywords list (en): mass culture • social risk • culture • values.

Date of publication: 01.11.2011

Citation link:

Khoroshkevich N. AMBIGUITY OF POPULAR CULTURE // Sotsiologicheski issledovania. – 2011. – Issue №11 C. 111-117 . URL: https://socisras.ru/s0132-16250000616-3-1-ru-788/?version_id=33522

НЕОДНОЗНАЧНОСТЬ МАССОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Хорошкевич Наталья Геннадьевна

Аннотация

В статье рассматривается воздействие массовой культуры на человека. Термин “массовая культура” интерпретируется как с отрицательной (избежание неблагоприятного события для действующего агента), так и положительной (наступление благоприятного события) стороны.

Ключевые слова: массовая культура • социальный риск • культура • ценности.

Дата публикации: 01.11.2011

Ссылка для цитирования:

Хорошкевич Н. Г. НЕОДНОЗНАЧНОСТЬ МАССОВОЙ КУЛЬТУРЫ // Социологические исследования. – 2011. – Выпуск №11 С. 111-117 .
URL: https://socisras.ru/s0132-16250000616-3-1-ru-788/?version_id=33522